

2019 衛武營國際論壇暨創意製作人專業學院

《左鄰右舍一起來！新時代的觀眾關係》

國際論壇

12 月 14 日 (六) 議程	
10:00-11:30	<p>公民論壇</p> <p>注入你的力量·打造未來衛武營</p>
11:40-12:30	<p>專題演講 #眾人</p> <p>大家的歌劇—讓居民與歌劇輕鬆相遇</p> <p>烏爾利希·廉茲 (Ulrich LENZ) 德國柏林喜歌劇院戲劇顧問</p>
14:00-15:10	<p>對談 #眾人</p> <p>創意就在你身邊—在地串連的藝術創作</p> <p>主持人： 張欣怡 衛武營國家藝術文化中心節目部國際事務組組長</p> <p>與談人： 耿一偉 衛武營國家藝術文化中心戲劇顧問 路之.瑪迪霖 蒂摩爾古薪舞集團長暨藝術總監 張世杰 嘉義縣表演藝術中心主任 高耀威 臺南正興街社區營造工作者、長濱書粥老闆</p>
15:30-16:20	<p>專題演講 #眾人</p> <p>就從拋球開始—以馬戲改變社會</p> <p>阿德里安·貝瑞 (Adrian BERRY) 英國傑克遜巷藝術中心藝術總監</p>
16:20-17:30	<p>對談 #眾人</p> <p>大眾導向？藝術導向？這是個問題嗎？</p> <p>主持人： 耿一偉 衛武營國家藝術文化中心戲劇顧問</p> <p>與談人： 簡文彬 衛武營國家藝術文化中心藝術總監 烏爾利希·廉茲 德國柏林喜歌劇院戲劇顧問 阿德里安·貝瑞 英國傑克遜巷藝術中心藝術總監</p>

12月15日(日) 議程	
10:00-10:50	<p>專題演講 #認同</p> <p>全民的劇場—以節目製作回應社會變遷</p> <p>瑪麗亞·曼努艾拉·哥雅內斯 (Maria Manuela GOYANES) 美國絨毛猛獁象劇團藝術總監</p>
11:00-12:10	<p>對談 #認同</p> <p>說自己的故事—以活動策劃凝聚眾人認同</p> <p>主持人： 張欣怡 衛武營國家藝術文化中心節目部國際事務組組長</p> <p>與談人： 瑪麗亞·曼努艾拉·哥雅內斯 美國絨毛猛獁象劇院藝術總監 洪震宇 作家 林宜瑾 壞鞋子舞蹈劇場藝術總監</p>
13:40-14:30	<p>專題演講 #平權</p> <p>人人有戲看—節慶如何把小城變成藝術重鎮</p> <p>羅貝爾托·卡薩洛多 (Roberto CASAROTTO) 義大利巴薩諾 德爾格拉帕當代藝術中心舞蹈總監</p>
14:30-15:40	<p>工作坊 #平權</p> <p>為帕金森氏症設計的「舞動人生」計畫</p> <p>中村胡桃 日本「舞動人生」舞蹈計畫教師</p>
16:00-17:30	<p>對談 #平權</p> <p>傳遞文化藝術的多元與共融價值</p> <p>主持人： 張欣怡 衛武營國家藝術文化中心節目部國際事務組組長</p> <p>與談人： 羅貝爾托·卡薩洛多 (Roberto CASAROTTO) 義大利巴薩諾 德爾格拉帕當代藝術中心藝術總監 中村胡桃 日本「舞動人生」舞蹈計畫教師 蘇炫綱 衛武營國家藝術文化中心行銷部學習推廣專員 洪文廣 社團法人台灣手語翻譯協會聾人翻譯員 吳庭寬 燦爛時光東南亞主題書店專案企劃人</p>

創意製作人專業學院

12 月 16 日 (一) 議程	
10:00-11:00	專題演講：從對話開始 列娜·邦恩·漢寧森 (Lene Bang HENNINGSEN) 丹麥 Lene Bang Org.創辦人與創意製作人
11:00-12:00	工作坊 I 列娜·邦恩·漢寧森 丹麥 Lene Bang Org.創辦人與創意製作人
12:00-14:00	休息
14:00-17:00	工作坊 II 列娜·邦恩·漢寧森 丹麥 Lene Bang Org.創辦人與創意製作人
12 月 17 (二) 議程	
10:00-12:00	專題演講：藝術節—打造烏托邦 王美尹 (WANG Meiyin) 製作人與策展人
12:00-14:00	休息
14:00-17:00	工作坊：藝術節—挖掘新作品、新方法 王美尹 製作人與策展人

活動地點：衛武營 3F 演講廳