雲林縣政府 2024 雲林國際偶戲節 第6屆青年金掌獎 競賽簡章

壹、計畫目的

自 2019 年開辦布袋戲青年主演甄選競賽,於 2021 年正式更名為青年金掌獎(以下簡稱青金獎),為活絡臺灣布袋戲生態發展與世代傳承,突顯布袋戲青年劇團的時代特色,特甄選以青年主演為主的劇團,鼓勵與培養更多年輕世代具潛力之布袋戲劇團,並藉此呈現出青年劇團之時代活力與文化創意,豐富我國布袋戲表演藝術的能量,提升偶戲資產的國際競爭力。

貳、辦理單位

指導單位:文化部

主辦單位:雲林縣政府

參、評審委員會:

本競賽評審工作由雲林縣政府(以下簡稱本府), 遴聘專家學者組成青金獎評審委員會(以下簡稱評審委員會)負責,評審標準依本簡章及委員會議議定之。

肆、競賽資格:

國內從事偶戲相關演出、傳承、推廣工作之團體(含合法登記立案之劇團、社團、公司、學校團體),且參加主演實際年齡在四十歲以內(民國73年1月1日後出生者)。

伍、報名方式:

- 一、報名時間:自即日起至113年6月28日(五)下午5時止受理,例假日、逾期或逾時,均不予受理報名,報名文件未完備者,得限期補正,逾期不補正或補正不全者,不予評審。
- 二、報名方式:可採用親送及郵寄方式報名,紙本收件(一式6份)。
 - 1. 親送:於報名期間之上班日(周一至周五)上午8時30分至下午5時30分(中午12時至下午1時30分為休息時間)。
 - 2. 郵寄:信封請填雲林縣政府文化觀光處表演藝術科收,寄送地址 為雲林縣斗六市大學路三段 310 號,信封上請註明「報名第 6 屆 青金獎」,報名日期以郵戳為憑。
- 三、報名資料下載:請至雲林縣政府文化觀光處網站「便民服務/表演藝術科」專區(https://reurl.cc/lvoXDX)。

四、報名費用:免費。

陸、評比規劃說明:

- 一、由本府聘請專家學者組成評審委員會評比之。
- 二、評審階段時程規劃:
 - 1. 第一階段『書審暨面談會議』: 113 年7月擇日評審。
 - 2. 第二階段『現場演出』: 2024 雲林國際偶戲節期間(本府保留變更權),實際演出日期以本府公告為準。

三、評審各階段方式說明:

- 1. 第一階段『書審暨面談會議』:
 - (1)依據團隊所繳交報名資料、應繳附件,與評審委員會面談,由 評審委員會就「青年金掌獎」之展演劇本內容與企劃為主,選 出6團參加第二階段『現場演出』,作品數以不超過6團為限, 並獲第一階段入圍獎勵金(得以從缺)。
 - (2)評審項目說明如下:總分100分

| 項目 | 內容 | 佔比 |
|------|--|-------|
| 書面資料 | 1. 演出內容企劃及演出劇目特色。 2. 演出個人或團隊過去演出經歷。 3. 報名個人或團隊需提供主演者約5 分鐘影片(內容為主演者演出生、 旦、淨、末、丑的口白及操偶動作, 手機錄製即可,請附 DVD 或網路影 片可閱覽之連結)。 | 佔 80% |
| 現場簡報 | 說明演出形式、內容及特色展現 (以台語方式進行面試) | 佔 20% |

- (3)若獲選第一階段入圍者,未能參加第二階段『現場演出』各項評比,視同棄權,並不予頒發第一階段入圍獎勵金,已頒發入圍獎勵金應予以繳回。
- 2. 第二階段『現場演出』:
 - (1)入圍團隊請於演出前二週(以本府公告為準),依照第一階段 評審委員會提供建議修正,繳交<u>劇情大綱介紹、完整劇本、演</u> 出人員配置、後場配樂設計、燈光設計等資料,以 PDF 檔案格 式,以電子郵件寄至本府文化觀光處表演藝術科公務信箱 pas5523160@gmail.com,逾時不受理。完成繳交後方才撥付第

- 一階段入圍獎勵金。
- (2)入圍團隊抽籤決定實際演出日期及演出時間,演出地點由本府 另行告知,依繳交劇本、演出內容進行評比。
- (3) 現場演出規定:
 - A. 各團隊演出時間依抽籤決定之,請於當日第一場競賽前30 分鐘進行報到,若未於規定時間內報到者視同棄權,並須繳 回第一階段入圍獎勵金。
 - B. 演出舞台規定: 寬12 米 × 深8 米。
 - C. 演出時間及內容: 演出總長 45-60 分鐘, 逾時及總長時間不足者, 酌予刪減總分, 演出內容請依實際繳交劇本內容為主。
- (4)經評審委員會同意評比選出「最佳主演獎」及「最佳團隊獎」 等二項獎項得獎者(得以從缺)。

四、獎勵名額及制度:

| 獎別 | 名額 | 獎勵金 | 配合事項 |
|-------|----|---------|---|
| 入圍獎 | 6名 | 新台幣5萬元整 | 1. 演出前二週(以本府公告為準),依照評審委員會提供建議修正,繳交完成完整劇本後,方才撥付第一階段入置獎勵金。 2. 製作活動相關文宣品,請團隊配合提供內容。 3. 若需邀請媒體專訪及出席記者會,請團隊協助配合。 |
| 最佳主演獎 | 1名 | 新台幣8萬元整 | 1. 評選得獎名單將於 2024 雲林 國際偶戲節-金掌獎頒獎典禮 |
| 最佳團隊獎 | 1名 | 新台幣8萬元整 | 揭曉,請團隊務必配合出席活動授獎。 2. 得獎團隊,可獲得青金獎座壹座 及獎金。 |

備註:

- 1. 得獎者獎金依各類所得扣繳率標準規定扣繳。
- 2. 得獎者須配合本府辦理核銷事宜,協助填寫領據及提供成果資料。
- 五、非競賽獎項「最佳人氣獎」:為鼓勵團隊積極行銷競賽演出,擇優一團 頒發獎狀一只。

六、競賽期程:

| 項目 | 內容 |
|----------|-------------------------|
| 報名起迄日 | 即日起至113年6月28日(五)下午5時止, |
| | 截止日以郵戳為憑。 |
| 書審暨面談會議 | 113年7月擇日評審。 |
| 第一階段入圍公告 | 於書審暨面談會議評審委員會決議入圍名 |
| | 單,經機關奉簽核後於雲林縣政府文化觀光 |
| | 處官網及臉書公告之。 |
| 第二階段抽籤 | 於113年8月上旬擇日辦理,請各團派員出 |
| | 席,若無出席由主辦單位代為抽籤,不得變 |
| | 更。 |
| 第二階段劇本繳交 | 演出前二週 (以公告為準)以電子檔(PDF)提 |
| | 供主辦單位 |
| 現場競演 | 2024 雲林國際偶戲節期間(本府保留變更 |
| | 權)。 |
| 頒獎典禮 | 本次榮獲「最佳主演獎」、「最佳團隊獎」之 |
| | 得獎團體,於2024雲林國際偶戲節閉幕典禮 |
| | -金掌獎頒獎典禮頒發。 |

註:以上各活動期程如有異動,將另行公告。

柒、相關配合事項

- 一、入選團隊須接受主辦單位安排之場地,實際演出日期以公文為準;各團隊實際演出日期以抽籤決定之。
- 二、競演團隊負責節目之裝台、彩排、演出、技術執行,須自備所有表演相關設施,並自行負責搭設。
- 三、主演須現場親自口白,不得使用錄音對嘴;且主演須親自操偶指定 角色,該角色必須為劇中重要角色,請於報名資料中註明角色名稱。
- 四、所使用之軟、硬體器材、著作產品(含配樂、影像、圖說、資料等)應經合法授權,如有涉及侵害他人智慧財產情事,造成主辦單位與所屬人員發生損害時,均由劇團負損害賠償之責;如主辦單位因而遭致他人控告、索賠時,由劇團負責抗辯,並承擔所有責任,及支付損害賠償與有關費用。另得獎之作品有侵害他人權益之情事、非自行製作或違反政府法令情事,應由得獎者自行負法律責任。
- 五、有下列情形之一,尚未評審者,不予評審;已公告得獎者,取消其 得獎資格;已頒發獎狀者,除取消其得獎資格外,得獎者應將已領 之獎座、獎金交回主辦單位。
 - 1. 有違反本要點相關規定者均不予評審。
 - 2. 抄襲、剽竊或有其他侵害他人著作權之情形,並經法院判決確定者。
 - 3. 入圍者或得獎者有參選身分不符規定、作品不實、違反著作權法 或其他法令情形者,經主辦單位於事實確認者。
- 六、主辦單位有權將演出場次錄影、錄音、攝影演出節目,並得將內容登 載於雲林縣政府網站或臉書等供公益宣傳使用。
- 七、參加主辦單位辦理之活動協調會議,如因故無法參加協調會議者,仍 須遵守會議之決議,不得異議。
- 八、須配合參與主辦單位相關宣傳活動,並提供文宣品相關資料,如照 片、文字介紹等(劇團提供之相關圖片和文字,需取得充分授權)。
- 九、主辦單位將為競演團隊演出作攝影及錄音、錄影工作,以作為活動紀錄。參與劇團須簽署著作財產權授權同意書及授權影片剪輯、重製、 播放同意書。
- 十、如遇不可抗力之因素(如:颱風、地震等),主辦單位得以更改競演 團隊之演出活動時間。
- 十一、本簡章有關事項如有疑義或其他未盡事宜,由主辦單位解釋或由評審委員會決定,並公告於雲林縣政府文化觀光處網站。

捌、報名資料:以下資料請繳交1式6份(正本1份,影本5份)

- 一、請詳細填寫報名表並黏貼主演身份證正反面影本、劇團登記證影本 或演員證影本。
- 二、填寫企劃書,以主辦單位擬定之企劃書為統一格式。內容包含劇本相關介紹、主演者簡介及劇團簡介、公開演出經驗相關文件、全體 參賽工作人員名單。
- 三、自選劇目之劇本綱要。
- 四、檢附授權同意及聲明書。

玖、應繳附件

- 一、報名資料電子檔一份。
- 二、參選團隊所提計畫書及書面資料恕不退還。

2024 雲林國際偶戲節—第6屆青年金掌獎報名資料

(正本一份,影本五份)

主演/劇團:

連絡人:

連絡電話:

| 參選資料一 | 譼表 | : | 請V | /選所備附件, | 正本一份, | 影本五份。 |
|-------|----|---|----|---------|-------|-------|
|-------|----|---|----|---------|-------|-------|

- □個人及團隊資料
- □演出型式
- □劇本大綱
- □主演介紹
- □全體參與演出人員名單
- □授權同意及聲明書
- □參選資料電子檔一份

第6屆青年金掌獎報名表個人及團隊資料

| | | | | | II) COCE | | | |
|---|-------|-----------|---------------------|------|--|---------|----------------------|-------------|
| 主 | | 演 | 姓 | 名 | 劇 | 團名稱 | | |
| 立 | 案 | 日 | 期 / 宇 | 字 號 | • | | 劇團負責人 | |
| 劇 | | | | 目 | | | | |
| 主 | 演 | 操(| 禺之人 | 物 / | | | | |
| 角 | | 色 | 名 | 稱 | | | | |
| 聯 | | | 絡 | 人 | 職稱: | 姓名: | | |
| 行 | 動 | 電 | 話(代表 | : 號) | | | | |
| 電 | | 子 | 信 | 箱 | | | | |
| 聯 | | 絡 | 地 | 址 | | | | |
| | 二 主演申 | 茲聲 簽名 請日! | 明報名表 期:民國 | 上所均 | 查簡章,遵循該簡章提出本報名表 真資料及提供之相關附件均屬事質 一 月 日 劇團簽章) | | 遵循該須知之相 團章 | 關規範。 |
| | | | | | 主演之身份證正反面 | 影印本黏貼處: | | |
| | | | | | | | | |

| 正 | 反 |
|---|---|
| 面 | 面 |
| | |
| | |

| 劇團登記證影本或演員證影本黏貼處: | |
|-------------------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

演出型式

| 項次 | 型式內容 | 備註 |
|------|---|----|
| 戲偶類型 | □傳統古典□外台□電視偶□現代創新□其他(如布偶、懸 絲偶…等) | |
| 戲台型式 | □彩樓□彩繪螢光□其他(如黑幕、立體、3D投影幕…等) | |
| 音樂類型 | □傳統南北管 □漢樂 □現代配樂(如童謠、流行音樂) □新編創作音樂(熱門、搖滾、新編國樂…等) | |
| 後場 | □現場伴奏 □録音配樂 | |
| 舞台特效 | □有使用特殊之燈光、音效、爆破、明火、水景…等 □無使用特殊之燈光、音效、爆破、明火、水景…等 | |

劇本大綱

| 主演姓名/劇團名稱 | | 演出 | 劇 | 目 | |
|------------|-------|-----|----|---|--|
| 主演操偶角色 | | 主演口 | 白角 | 色 | |
| 劇本大綱介紹(含燈) | 光設計): | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

主演介紹

| 主演簡介及劇團簡介: |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| 主演近年重要公開演出經驗之文件或資料 |
| (簡述演出成果,以年代近者優先,依序編排並影印活動剪報、海報、節目單或 評論等資料) |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

全體參演工作人員名單

| 編號 | 姓名 | 職稱 | 身份證字號 | 出生年月 日 | 主要經歷說明 |
|----|----|----|-------|-----------|--------|
| 01 | | | | | |
| 02 | | | | | |
| 03 | | | | | |
| 04 | | | | | |
| 05 | | | | | |
| 06 | | | | | |
| 07 | | | | | |
| 08 | | | | | |
| 09 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| | | | | | |

*請依實際人數自行增減表格

授權同意及聲明書

1. 著作財產權授權同意書

本團參加「2024年雲林國際偶戲節-第6屆青年金掌獎」, 所展演之節目同意授權予主辦單位(雲林縣政府)在活動期間錄音、錄影、攝影本團演出之節目,以及擁有本 場演出節目之重製、片段剪輯,並作為電視頻道公開播 放或網際網路推廣宣傳,以作為推廣傳統藝術,此外不 得移作他用。

2. 著作權及使用授權聲明書 立書人(報名者姓名): 茲證明本人及本團參加「2024 年雲林國際偶戲節-第6屆 青年金掌獎」,參與甄選之劇本 及演出相關之配樂和演奏音樂、演出圖片之使用,於演 出前皆取得授權,均無侵犯著作權及使用版權問題。若

有違反或侵犯他人著作權或其他相關權利者,本團負責

人應負起一切相關之法律及賠償責任。

此致

中

華

雲林縣政府

| | 立書 | 人(報名者 | | (簽章) | | |
|---|----|-------|---|------|------|--|
| | 身分 | 證字號:_ | | | | |
| | 劇團 | 負責人:_ | | | (簽章) | |
| | 劇團 | 統一編號 | : | | | |
| | 地 | 址: | | | | |
| | 電 | 話: | | | | |
| 民 | 國 | 113 | 年 | 月 | 日 | |