2021+桃園地景藝術節

回顧展講座

1. 說明：

「2021+桃園地景藝術節」於111年3月11日至27日於桃園區桃林鐵路、虎頭山公園及創新園區等地舉行。活動期間除了欣賞藝術作品及表演，特別規劃「桃園地景藝術節回顧展」，回望8年藝術節的演進脈絡，探索人文地景變化；為從不同面向探討地景藝術節對於個人或地方的影響與改變，將邀請參與過藝術節的社區、藝術家、公部門等領域行動者辦理3場講座，從各自角度談論參與經驗，與民眾分享地景藝術節帶來的深刻感動。

1. 日期：111年3月12日（六）、13日（日）及26日（六）
2. 地點：虎頭山創新園區-多功能展館（桃園市桃園區成功路三段1號）
3. 辦理單位

指導單位：文化部、桃園市議會、桃園市政府

主辦單位：桃園市政府文化局

1. 參與對象：對藝術介入社區、社區營造、公部門藝文活動展演等領域有興趣之學生、社群組織、相關業務行政人員及民眾等。
2. 報名方式：

1.統一採網路報名，網址：https://www.taoyuanlandart.com.tw/forum/

2.若欲申請「公務人員學習時數」，報名時務請填寫身份證字號，以利核發研習時數2小時。

1. 各場次資訊：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 主題 | 主持人及與談人 | 說明 |
| 第1場 | | | |
| 3月12日（六）15:00-16:30 | 【我們社區不一樣了】  社區理事長篇 | **主持人：**  向家弘（星火燎原工作室執行長）  **與談人：**  1.李仁富（桃園市新屋區愛鄉協會顧問）  2.鄧旭東（桃園市八德區竹霄社區發展協會理事長）  3.葉時喜（桃園市新屋區永興社區發展協會總幹事） | 邀請社區理事長分享藝術節對社區的影響；當藝術家進入社區，如何在創作過程中激發居民自主關懷生活環境、凝聚向心力。以及藝術節後地方景觀、居民的轉變，如何讓社區的風土人文產生新樣貌。 |
| 第2場 | | | |
| 3月13日（日）15:00-16:30 | 【當藝術在社區發生】－藝術家篇 | **主持人：**  林純用（2015、2016、2021+桃園地景藝術節參展藝術家）  **與談人：**(皆為過去桃園地景藝術節參展藝術家)  1.周靈芝（作品《綠雕塑：家具植栽》、《水的密碼》) 2.姜憲明（作品《健康之環》) 3.黃琬雯（作品《迴流》、《漣圈》) | 藝術家篇章，將帶領民眾一窺當年創作歷程以及社區居民互動的小故事；當藝術創作搬到自然景觀與生活場域，藝術裝置作為觸媒，將串起環境與人的關係，引動居民透過藝術之眼，落實地方美學。 |
| 第3場 | | | |
| 3月26日（六）15:00-16:30 | 【那些年我們一起和社區做的事】－公部門篇 | **主持人：**  許主冠（臺灣城鄉特色發展協會理事長）  **與談人：**  1.余惠雯（平鎮區公所人文課課長）  2.徐秀華（八德區公所人文課課長）  3.張鴻琳（觀音區公所社會課課長） | 藝術節是串連公部門、地方社群、藝術家及居民合作的盛大工程。公部門如何盤整在地資源，提供後勤支援，與民眾協力策辦社區活動?將透過區公所職員現身說法，揭開舉辦活動的幕後樣貌，和民眾一起討論如何延續藝術節精神，永續社區發展。 |
| 備註 | 1.講座計60個席位，採實體與線上同步進行，敬請踴躍報名參與。  2.相關訊息隨時公告於活動官網：www.taoyuanlandart.com.tw。  3.如有相關疑問，請來電洽詢陳小姐，電話0973-882-008。 | | |