**雲林縣政府文化觀光處-雲林表演廳**

演出技術需求表

|  |  |
| --- | --- |
| 節目名稱 |  |
| 節目性質 | [ ] 音樂　[ ] 戲劇　[ ] 舞蹈　[ ] 親子　[ ] 其他 |
| 與會人員 | 使用單位： | 雲林表演廳： |
| **場地借用****日期/時段** | **上午時段9:00~12:00**  | **休息時段12:00~13：00** | **下午時段13:00~17：00** | **休息時段17:00~18:00** | **晚上時段18:00~22:00** |
| 月 日( ) |  | 休息 |  | 休息 |  |
| 月 日( ) |  | 休息 |  | 休息 |  |
| 月 日( ) |  | 休息 |  | 休息 |  |
| 月 日( ) |  | 休息 |  | 休息 |  |
| **填寫範例****8月8日(三)** | **9:00~11:00****進場裝台** | **休息** | **14:00~16:00****彩排** | **休息** | **19:00演出~****22:00拆台結束** |
| **依據雲林縣文化場所使用管理自治條例，超時需收超時費，$3,000/小時；未滿1小時以1小時計** |
| (若表單不敷使用，請自行增加欄位) |
| **開演前30分鐘觀眾進場，觀眾進場前30分鐘清空舞台，以利觀眾進場。** |
| 演出長度：總長度(含謝幕 分鐘 (音樂會類型安可曲 首) [ ] 有中場休息(上半場 分鐘．中場休息 分鐘．下半場 分鐘) [ ] 無中場休息  |
| 主辦單位：(內容經確認無誤後，用印大小章) | 演出單位：(內容經確認無誤後，用印大小章) |
| 聯絡人： | 電話：傳真： | E-mail： |
| 前台負責人： | 電話：傳真： | E-mail：◎演出時，請務必留在前台處理相關突發事件。 |
| 舞台監督： | 電話：傳真： | E-mail：◎主要控場且不會上台演出的人。 |
| 人員編制※請自備足量之工作證或可供 識別之服裝.物品 | 演出人員： 人　　前台與行政人員： 人 |
| 技術執行單位： 　　 電話：技術人員 (包含架設、調整及演出執行)燈光： 人　　音響： 人　　舞台： 人　　舞監： 人影像： 人　　服化： 人　 攝(錄)影： 人　　其他： 人共計： 人 |

前台部門

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 票務狀況 | [ ] 售票 | [ ] 年代 [ ] OpenTix兩廳院 [ ] TixFun [ ] 自印 [ ] 其他： (自行售票請確實依法取得相關稅務之合法性)對號入座：[ ] 是　[ ] 否演出日現場售票(團體自辦)：[ ] 是( ： 開始)　 [ ] 否　 |
| [ ] 非售票 | [ ] 贈票　[ ] 索票 　[ ] 免票對號入座：[ ] 是　[ ] 否演出日現場索票(團體自辦)：[ ] 是( ： 開始)　 [ ] 否保留(貴賓)席： 排 號~ 排 號 |
| 不對號演出入場方式 | [ ] 1、2 樓同時開放[ ] 其他：  |
| 驗票 | [ ] 人工驗票 [ ] 電子驗票 [ ] ：其他 (電子驗票請團隊自備驗票裝置)  |
| 注意事項 | **◎ 貴賓席、工作席請標列「貴賓席」或「保留席」標示告知觀眾，佈置時請使用****不留殘膠之無痕膠帶。◎非售票之演出為免費入場演出滿座後即不開放觀眾入場。並請於票券上註明 ｢座位有限，坐滿為止｣ 字樣。** |
| 入場限制 |  [ ] 非親子節目 | [ ] 7歲以下 [ ] 5歲以下不得入場[ ] 無限制 [ ] 其他限制：  |
| [ ] 親子節目 | [ ] 年齡 歲以上　或　[ ] 身高 公分以上可入場 [ ] 無限制  |
| 前台/大廳佈置 | 現場販售 | 節目單：[ ] 無　[ ] 販售　[ ] 贈送其　他：[ ] 無　[ ] 販售　[ ] 贈送　內容： 問　卷：[ ] 無　[ ] 有 **◎辦理義賣、樂捐、抽獎、摸彩等行為團隊應提供合法銷售憑證給購買觀眾。****◎大廳內佈置切勿影響觀眾動線。** **◎演出單位請於演出前檢送節目單3份，交本表演廳備存。** |
| 表演廳大廳器材 | [ ] 折疊式長桌 /3張 [ ] 四方椅 /6張 [ ] 大立牌 /2座 　[ ] 紅龍 /6支　[ ] 其他  |
| 自備器材 | [ ] 無　[ ] 活動看板　[ ] 宣傳海報　[ ] 立牌　[ ] 其他：  |
| 佈置時間 |  年 月 日 ( 點 分) |
| 注意事項 | **◎因考量到觀賞民眾安全及舞台設備維護，表演廳場內及舞台區禁止獻花。****◎表演廳內如需黏貼物品，請先徵求館方人員同意後方可施作，並使用無痕膠帶進行黏貼，不可使用一般膠帶、圖釘、或是任何尖銳物品進行固定。** |
| 遲到觀眾入場 | [ ] 聽從演出單位舞監指示進場　　　　[ ] 中場休息進場[ ] 段落入場(曲間、舞碼間、換場間) [ ] 聽從： 指示，於： 後進場 [ ] 其他：  |
| 攝影錄影錄音狀況 | 演出團體 | [ ] 錄影： 機錄影　OB/SNG車： 台錄影公司： 電話： 導播位置：[ ] 左舞台　[ ] 右舞台　[ ] 錄音： 排 號~ 排 號[ ] 攝影： 人　[ ] 移動　 [ ] 定點不移動 排 號~ 排 號**◎請於定點拍攝、錄影、攝影且需架設腳架，不得影響觀眾欣賞。**  **◎相關人員於觀眾席內需確實佩戴工作證。****◎本表演廳不提供錄影、錄音設備。****◎走道皆為安全逃生動線，架機嚴禁任意佔用或封閉走道。****◎相機需有無聲快門設計或靜音模式，並不得以會閃光之器材為之。** |
| 觀眾 | [ ] 開放 | [ ] 演出中[ ] 謝幕 | [ ] 錄影　[ ] 攝影　[ ] 錄音  |
| [ ] 不開放 |   |
| 演出安排 | [ ] **因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情措施，暫不開放演出中安排「演出者」及「觀眾」上、下舞台**演出中安排演出者上、下舞台：[ ] 是 　[ ] 否 演出中安排觀眾上、下舞台：　[ ] 是　[ ] 否 特殊安排：[ ] 貴賓致詞 人　[ ] 主持人 人　[ ] 觀眾席演出者 人 |
| 演出結束 | [ ] **因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情措施，暫不開放演出中安排「演出者」及「觀眾」上、下舞台**[ ] 無安排 [ ] 簽名會(前廳)　 [ ] 握手會(前廳)　 [ ] 拍照會(前廳)　 [ ] 其他 **◎本表演廳舞台不開放觀眾上台攝影、獻花，請特別注意。****◎簽名會、握手會、拍照會請於活動結束後15分鐘內進行完畢。** |
| 其他事項 |   |
| 注意事項 | **◎開演前觀眾席應為淨空狀態，團隊之家屬或非相關工作人員請依指示持票入場** **或出示工作證。****◎觀眾獻花，由演出團體前台代收轉送，請勿攜帶入場。****◎若有觀眾吵鬧將由工作人員(表演廳/演出團體)導引離場。****◎請勿攜帶食物、飲料進入表演場地，前台大廳僅提供飲水，餐飲請於後台化妝室使用，並將垃圾廚餘分類處理。****◎人員出入請由後台工作人員入口進出，未經許可勿自行開啟前台大門。** |
| 其他備註 | **表演廳內所有設備，借用使用期間，願遵守使用規則暨相關法律之規定，如有違反，願負一切損壞賠償責任。** |

後台部門

|  |  |
| --- | --- |
| 休息室 | [ ] 地下室 大化妝間(男) [ ] 地下室 大化妝間(女)[ ] 一樓休息室 1間 [ ] 單人貴賓室  |
| 舞台部門 設備詳見文化觀光處- 便民服務-雲林表演廳舞台 技術資料 | ◎ 舞台鏡框厚度205CM；最大開口1500CM；最大高度925CM；舞台高度70CM。◎ 觀眾席座位882座位(含輪椅10席)。 |
| [ ] 使用音響反射板 | [ ] 鏡框式舞台[ ] 有佈景，佈景型式為 [ ] 無佈景[ ] 舞蹈專用地墊(正面黑背面灰) 卷/18卷（全新未裁）[ ] 綜合地墊(正面黑背面灰) 卷/18卷 |
| [ ] 坐立兩用譜架 / 30支 [ ] 演奏椅 / 90張　　[ ] 平台鋼琴 (YAMAHA GH1 **需填寫申請表**) [ ] 平台鋼琴 (STEINWAY C-227 **需填寫申請書/需另付費**) [ ] 合唱平台 / 6組 [ ] 指揮台 / 1座 [ ] 演奏平台 / 4座 |
| 其他事項 |   |
| 燈光部門設備詳見文化觀光處- 便民服務-雲林表演廳燈光 技術資料 | 使用館方燈光控制系統 ([ ] 需館方人員操作 [ ] 自備廠商操作- [ ] MA onPC [ ] ETC ION XE)[ ] 燈光訊號進館方系統，自備燈光控制器 ([ ] DMX( 5 PIN in / out XLR) [ ] 網路控制) [ ] 燈光訊號不進館方系統，自備燈光控台、設備、燈具 **特別提醒****◎本表演廳外區，舞台上方皆有基本配置燈具，位置亦有標示，其餘皆置放於舞台燈車。請拆台後，將燈桿配置、燈具角度需回覆至原始狀態。** **◎其他燈光物品（詳見燈光配置表，並在裝台時於廳內填寫物品借用單）****◎本表演廳無提供追蹤燈，如有需求請自行攜帶。** **◎本表演廳燈桿使用電源為220V，外接電源為380/220V 125A及208/120V 150A。** **◎本表演廳外接電源接頭為camlock 400A 快速接頭，務必使用外接頭插電，不得裸接電源。** **◎非調光燈具不得接入本廳舞臺調光系統迴路。** |
| 控台位置 | [ ] 燈控室　[ ] 觀眾席後方副控區　[ ] 右舞台　[ ] 左舞台　[ ] 工作區  |
| 其它需求 |   |
| 音響部門設備詳見文化觀光處- 便民服務- 雲林表演廳音響 技術資料 | [ ] 只使用館方音響系統　　　[ ] 只使用自備外加音響系統　[ ] 自備控制系統 訊號進 館方音響系統[ ] 從館方系統送訊號給導播、錄影裝置或錄音(線材請自備)[ ] 無線麥克風： /4支 [ ] 耳掛麥克風： /4支(館方設備系統支援，故無線麥克風及耳掛蓋克風借出總數為**4**)[ ] 有線麥克風： /4支[ ] INTERCOM /6組(不含燈控室、音控室固定式桌上型intercom)**◎特別提醒：音響外接電源為208 /120v 60A，有隔離變壓器，外接頭為CEE歐規防水插頭32A，務** **必使用外接頭接電，本表演廳不得裸接電源。**   |
| 控台位置 | [ ] 音控室　[ ] 觀眾席後方副控區　[ ] 右舞台　[ ] 左舞台[ ] 工作區  |
| 其他需求 |   |
| 危險項目備註 | ◎如有涉及表演廳具危險性及破壞性的道具物品，務必事先申請並提出絕對安全措施，必要時須簽署切結書。[ ] 燃燒的物品或器具　[ ] 水或其他液態的物品　[ ] 撒在舞台表面的粉狀物品[ ] 重壓或尖銳的物品　[ ] 火藥或會產生火花的設備　[ ] 其他 ◎依據明火管理安全表演辦法，若表演內有火藥或會產生火花的設備，請務必於 演出活動開始前 45 天前申請明火許可。 |

**雲林縣文化觀光處表演藝術科　電話：05-5523160　傳真：05-5347101**

**劇場技術服務委託執行 加加福整合行銷有限公司 電話：05-5373367**

**聯絡人：葉劉舜安 0916-133962**

**連婉婷(毛毛) 0937-264918**

**E-mail：***jiajiafushow@gmail.com*