**附件一**

**104年雲林縣社區劇場 說明簡章**

**問1：社區劇場=演戲嗎？**

說明：演戲只是社區劇場的一個表現方式。其實社區劇場的功能非常多元，在工作坊過程裡，它可提供社區居民一個平等且開放的議題討論空間，透過充分的表達與感受來解放自己的身心靈，且不斷發掘自己與社區的新關係，創造更多可能性，絕對是一個相當有趣且適合每個人參與的活動。

**問2：不會演戲，可以玩社區劇場嗎？**

說明：在社區劇場工作坊裡，老師會以漸進的方式引導肢體舒展，而且會有將近3個月的培訓，只要大家都用心上課，成果會讓您意想不到的好喔！

**問3：想做社區劇場需要具備什麼條件呢？**

說明：1.每次上課時間至少三小時。2.居民熱情的參與(至少要十個人，而且要全程參與到演出)。3.需有足夠的上課空間。4.放開的心胸。5.了解社區劇場工作坊不只是用來排戲。

**問4：社區劇場怎麼上課呢？**

說明：每個社區都會有固定的老師到社區做培訓，上課時間由社區跟老師做討論，找出最適合的時間，但是每次課程都要至少3小時才可以喔。

**〈如何申請~請看這裡喔〉**

申請資格：凡設籍本縣之社區發展協會與曾獲本縣文化處營造點補助之單位。

受理日期：即日起至104年4月30日，請在期限內將需繳交之資料寄至**“雲林縣斗六市和平路63號 廖彥勳先生收”**，並向承辦單位電話確認，以郵戳為憑喔。

提案簡報日期：**104年5月8日**。(預計一個社區可報告20分鐘，地點另行通知)。

需繳交資料：計畫書紙本5份、簡報檔1份、10位以上的學員報名表。

補助金額：10萬元。

聯絡資訊：

|  |  |
| --- | --- |
| 聯絡人：廖彥勳 | 地址：斗六市和平路63號 |
| 電話：05-5370407/0915313239 | 傳真：05-5336584 |
| E-mail：[design407@yahoo.com.tw](mailto:design407@yahoo.com.tw) | |

|  |
| --- |
| **104年度評選流程** |
| 社區劇場總體培訓體驗  (文化處營造點課程) |
| **↓** |
| 社區劇場提案資料繳交  (期限至**4月30日**) |
| **↓** |
| 社區提案報告  (**5月8日**) |
| **↓** |
| 社區劇場審核評選  (5月) |
| **↓** |
| 社區劇場工作坊培訓  (6~11月) |

相關報名表件如附件，需於4/30前繳交

此階段將決選3個社區作輔導並補助經費10萬元執行社區劇場計畫

**計畫書格式**

104社區劇場計畫(**不用先寫出劇本**)

一、計晝名稱：

二、計畫緣起：

三、計畫目標：

四、指導單位：文化部

主辦單位：雲林縣政府文化處

承辦單位：雲林縣口湖鄉水井社區發展協會

執行單位：

五、實施期程：

六、實施地點：

七、計畫內容：(務必參照以下幾項內容編寫)

（一）社區現況

（二）社區特色

（三）社區議題與劇場

說明社區現在有哪些議題或問題，當與社區劇場結合後希望可以做什麼…

（四）計畫執行規劃

1、上課時間：請說明社區夥伴可配合的上課時間多為何時，一堂課最多可上幾小時等…

2、上課地點：請說明可用來上劇場課的空間多大、有何設備、是否適合做地板活動等…

3、自我訓練：請說明預計參與社區劇場之人數，為何想參與，將如何安排自我訓練課程。(除接受輔導團20小時的工作坊培訓外，需於社區實際執行社區劇場自我練習，並請專業師資進入社區培訓至少15小時)

4、場巡迴交流學習：

由縣內選出社區劇場的團隊，代表雲林縣與其他有經驗的社區劇場或是專業團體作交流學習的巡迴學習演出，計畫將舉辦外縣市與雲林縣內各二場。

5、成果發表：(須於社區展演一場，並結合草地劇場交流成果展展演一場，因此共須展演二場。演出須有舞台設計、道具設置、演員服裝)

（五）社區組織以往辦理計畫之成效

（六）人力分工（列出至少10位參與工作坊與演出的名單，與計畫執行相關工作人員名單，並填妥第九項之報名表）

（七）預期效益

八、經費概算表：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 經費項目 | 單位 | 單價 | 數量 | 總數 | 說明 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

◎可編列之經費項目如下：

1、講師鐘點費(社區除配合輔導團隊之劇場工作坊與訪視外，須另編至少15小時之劇場培訓與戲劇排練)

2、臨時工資(不可超過計畫總額之10%)

3、印刷費(計畫執行、工作坊、演出等相關資料印刷費用)

4、材料費(演出之道具、佈景、舞台設計等相關材料之費用)

5、服裝製作費(僅限演出用之戲服，不可購買平時穿用之服裝，含租借費)

6、燈光音響費(僅限社區成果展演用)

7、雜支(不可超過總金費之5%，含交通費、茶水費、郵電費、保險費等)。

九、學員報名表(至少要**10**位名單，報名者需要全程參與並做成果展演喔)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 參與學員名單 | | |
| 姓名/職稱 |  | 出生日期： 年 月 日 |
| 電話/手機 |  | 性別： □女 □男 |
| E-mail |  | |
| 自我介紹一下吧 |  | |
| 為什麼想玩社區劇場呢 |  | |
| 對社區劇場訓練有什期待呢 |  | |