

2025「臺南新藝獎」徵件將於7/15起跑！

高森信男接棒本屆新藝獎策展人 一起尋找下一個藝術新星！

2025「臺南新藝獎」徵件起跑！臺南新藝獎作為國內新銳藝術家嶄露頭角的重要搖籃，本屆特邀榮獲第21屆台新藝術獎視覺藝術獎的知名策展人高森信男擔綱策展。高森信男過去多關注於發掘臺灣與東南亞各國間的隱性連結，並曾參與策劃「2021亞洲藝術雙年展」、「海洋與詮釋者」與「秘密南方：典藏作品中的冷戰視角及全球南方」等重大展覽，期望透過高森信男的規劃，促使國內優秀新銳藝術家能運用此藝術獎平台，與國際藝術領域產生更多對話及可能性。

臺南市文化局長謝仕淵表示，臺南新藝獎即將邁入第13屆，過去以媒合畫廊、邀請策展、參與地方節慶等串聯「產官學」的連貫機制，培養逾百位藝術新銳，十三屆以來投件數成長率高達242%。如2024年臺南新藝獎多位得主皆獲亮眼成績，吳建興獲台新藝術獎提名觀察人鄭勝華推薦、傅寧的創作受邀至日本東京藝廊展出，關渡美術館、新竹鐵道藝術村則分別展出吳尚洋個展和林君達個展，再再呈現臺南新藝獎已成為臺灣最受矚目的視覺藝術獎項之一，藝術新秀在歷經新藝獎各階段的歷練與磨合後，也邁向更為純熟的藝術創作之路。

文化局說明，臺南新藝獎的10位得主須經過專業評審共同選出，將搭配新藝獎的邀展藝術家，共同於臺南在地10家藝廊聯袂展出。藝術家與畫廊等產業夥伴的互動與對話，不僅有助其未來更瞭解藝術相關產業的運作，為臺灣新銳藝術家扎下更為穩固的發展基礎。且新藝獎得主同時也有機會獲得臺南藝術博覽會的參展機會，與國內、外藝術家共同在3月的藝博展會中大放異彩。

2024新藝獎獲獎藝術家宋相邦也分享，新藝獎提供創作者多元且具層次的對話機會，與策展人、創作者、畫廊及觀眾交流，藝術家不僅獲得獎項肯定與展出機會，也開啟未來下一步的方向，可說是高CP值的當代藝術獎項，推薦大家踴躍報名投件。

「2025臺南新藝獎」徵件自7月15日（一）零時起至8月30日（五）下午5時30分止，凡於1984年1月後出生，無畫廊專屬經紀合約，且具有中華民國「國籍、居留證或合法居留權」者均可報名。報名簡章與報名詳情請上新藝獎官網 <https://next-art.tainan.gov.tw> 或「Next Art Tainan 臺南新藝獎」FB粉絲專頁查詢。歡迎全國熱愛當代藝術的年輕創作者把握一年一度的盛會，綻放最耀眼的藝術光芒！

單位：藝術發展科

單位主管：陳富堯 06-298-1610

聯絡人：李芷伊 06-390-1029

Email：jhihyili@mail.tainan.gov.tw