

出國報告（出國類別：考察）

日本大阪出國考察計畫

服務機關：雲林縣臺西鄉公所

姓名職稱：代理秘書丁順益等十二人

派赴國家：日本

出國期間：112年12月12日-112年12月16日

報告日期：112年03月21日

摘要：

為本鄉推動經建及觀光發展，而規劃訪問與我國類似海島地形之日本作為考察對象，日本為我國的鄰國，雙方長久關係密切，此行透過考察當地經濟、交通、文化、觀光等產業及設施，藉以吸汲其建設、交通、觀光等產業及人文歷史和民情文化，仿效其長處、特色及優點，作為本鄉日後推展觀光事業及振興鄉政之參考。

目 次

壹、考察人員	3
貳、出國報告	
一、目的	4
二、過程	4
三、心得	9
四、建議事項	9
五、考察相片	9-13

壹、考察人員：

此次考察人員為雲林縣臺西鄉代理秘書丁順益及黃美燕課長、丁偉鵬課長、林雅芬園長、張榮晁主任、王志方代理主任、呂美毅主任、楊吟翎村幹事、蔡奇勳課員、林裕迪技士、柯文建館長、許進發村幹事等 12 人。

貳、出國報告：

一、目的：

前往日本國大阪等處考察，藉以瞭解該國經建、文化及觀光產業發展推廣情形，做為本鄉日後推動鄉政之參考，該區域位於日本沿海地區，與本鄉位處台灣西部濱海地理位置雷同，其中多處頗具文化歷史保存的城市，當地亦培養不少旅遊人才，除建立完善旅遊服務體系，亦開發具有特色的旅遊產品，有效提高旅遊服務質量，除可創造觀光產業，更能帶來更多的就業機會，達到地方創生精神，能結合地理特色及人文風情，藉以發展出最適合本鄉自身的產業。

二、過程：

第 1 天 12 月 12 日 台西→桃園搭乘星宇航空→日本關西機場

抵達桃園國際機場，辦理登機及托運行李手續，搭乘星宇航空 JX820 航班

08：50 起飛 12：15 抵達日本關西機場，於日本關西機場辦理入境手續，經過證查驗、海關檢查等~~~。過關後，於航空大樓集合出發

【和歌山城】是和歌山的象徵，是德川御三家之一的紀州藩城堡，傳說中豐臣秀吉平定紀州後，命築城天才—藤堂高虎所建，儘管隨著時間的流逝仍不減其雄偉之勢，到訪和歌山城，以春季賞櫻及秋季觀楓兩段時間最美。城樓的天守閣頂層，是眺望和歌山市全景的最佳位置。城內展示不少昔日武士裝備。

【紅葉溪庭園】參觀，又名 西之丸庭園，為紀州德川藩祖賴宣公(德川家康

第 10 子)所建之純日式美麗庭園，具有 400 多年歷史。此庭園巧妙地利用和歌山城的內護城河中建造了釣店『鳶魚閣』，庭院內設置的茶室『紅松庵』，是遊客輕鬆休憩，品嚐抹茶的好地方。漫步在春綠秋紅時的滿園清香，別有一番滋味。住宿：紀州南部皇家溫泉飯店

第 2 天 12 月 13 日

【和歌山小玉電車】和歌山貴志川線在這之前就有先推出可愛的草莓電車和扭蛋電車以促進觀光搭車人潮，但在 2008 年之時，因可愛貓咪小玉就任超級站長進而成為世界矚目的觀光鐵路線之一，所以在 2009 年推出了可愛電車第三彈，以小玉站長為形象的「小玉電車」，據說有 101 隻跑著、躺著的小玉站長在裏頭，動作表情各異，會讓你直呼「好可愛」！

【伊勢神宮】伊勢神宮伊勢神宮是號稱日本 8 萬多神社之首，是日本神道的中心，由供奉天照大御神的皇大神宮（內宮）以及供奉豐受大御神的豐受大神宮（外宮）為主的 125 座神社所構成，其面積幾乎相當於法國巴黎市中心。伊勢神宮在日本是最重要的神社之一，和京都的平安神宮、東京的明治神宮並列為日本三大神宮，自古至今參拜者絡繹不絕，每年估計超過 6 百萬人前來參拜與參觀。伊勢神宮除每年舉行會舉辦的「恒例祭」等大大小小約 1,500 場祭典，祈求皇室繁榮、國民平安及五穀豐收。另外每隔 20 年舉行「式年遷宮」及「遷宮祭」，將舊殿的神儀移到新殿，這些儀式及祭典至今已流傳 1,300 多年，歷史十分悠久。最近一次是在 2013 年，是第 62 次式年遷宮。為了每二十年一次的遷宮，伊勢神宮的周圍種滿了高級檜木，以供給

需求。至於宮殿拆遷後的木材，會被運往全國各地，讓需要木材的神宮或神社得以利用。住宿：美杉渡假村

第3天 12月14日

【八幡堀遊船近江八幡】，為於日本第一大湖琵琶湖東岸，是戰國時代至安土桃山時代著名武將豐臣秀次所建的城下鎮，「近江八幡之水鄉」更於2006年被國家認定為重要文化景觀之一，成為電影或電視劇的知名取景地。「八幡堀」是豐臣秀吉的養子，豐臣秀次在建築八幡城之時，在八幡山周圍所挖掘連通琵琶湖長約6公里、寬約15公尺的護城河，既有防禦八幡城亦兼備利用琵琶湖作為交通運輸的商業功能。在八幡堀遊船的過程中，遊客乘坐小船，跟隨船伕巧妙操控船身前進的技巧，帶領遊客穿梭於河岸橋墩間，感受自然涼風的吹撫，感受呈現在眼前的日劇場景。

【La Collina 近江八幡】甜點集團「種屋」集結了總公司與烘焙工房、農田與各式餐飲設施的園區，邀請知名建築師藤森照信設計總公司與主要商店之建築，整體監修則是由義大利建築師 Michele de Lucchi 負責。藤森照信設計的主要商店「草屋根」，一整面屋頂植滿綠色草皮，寬廣通透明亮的一樓中販賣「種屋」集團的和洋甜點，職人就在眼前實演製作；二樓咖啡廳則能眺望窗外的自然景色。選用的一百多根栗木，是藤森照信親自到長野縣樹林中一一挑選出來，展現滿富生命力的姿態，再由員工、協力廠商、地區的學生們協力參與建造。整座園區以「與自然共生」為理念，希望成為人的聚集場所，在這裡愛上大自然，從大自然中學習，進而與自然共生。

【花見小路】一條南北橫貫祇園地區的神秘小徑，自古便是全日本憧憬的夜生活尋歡地。石板鋪砌而成的花見小路您會發現一間間門面精巧、各具特色的茶屋、料理店，形成祇園白川邊的一道風景，讓您飽享京都散策之美麗。偶然遇見踩著高高木屐的年輕舞妓，走起路來搖曳生姿，永遠掛著甜美笑容，是花見小路最美的景緻。住宿：京都八條都酒店

第4天 12月15日

【大阪府立中之島圖書館】位於大阪府大阪市北區，是明治時代建造的新巴洛克樣式建築的圖書館。大阪府立中之島圖書館的最大魅力在於建築本身。1904年開館時的第一代建築是由建築師野口孫市與日高胖所設計。建築樣式是新巴洛克式，左右延伸的寬廣兩側建築使人印象深刻。本館與此兩側建築被指定為日本的國家重要文化財產。另外，3個書庫當中，1號書庫是1904年開館當時所建造，也被指定為重要文化財產。

【黑門市場】是一個位於大阪的中心地帶・南區的商店街。市場的名稱、源自於附近一間名為圓明寺的寺廟因為寺廟的山門呈現深黑色、因此大家就把寺廟附近的這個市場稱為「黑門市場」。在這個市場裡、夏季的海鰻跟冬季的河豚相當有名所以大約有一成的鮮魚店都高掛著河豚專賣店的招牌。「黑門市場」裡、充滿著不辜負「願為美食傾家蕩產的城市・大阪」這個名號的各種隨手小吃。不管是鮮魚店裡的現烤串燒、蔬果店的新鮮果汁、還是茶坊的抹茶霜淇淋。任何人面對這些美味的誘惑、都會忍不住晃到攤販前來上一份。這正是「黑門市場」的魅力跟它好玩的地方。只要來這裡一趟、絕對不會讓你空著肚子回家。

【大阪城】位於大阪城公園內，與名古屋城、熊本城並稱日本歷史上三名城，同時也是百大名城之一，又稱「金城」或「錦城」。最初的大阪城由戰國三傑之一的豐臣秀吉（另二傑為織田信長、德川家康）所建造，於 1583 年在石山本願寺的原根據地上建造，以一年半左右的時間完成了本丸（主郭），直到豐臣秀吉病逝前持續不斷建設二之丸及三之丸等附郭，以及多重水堀（護城河）和運河等防禦設施。而現在我們所見到的大阪城是昭和年間以鋼筋水泥復築，在 1997 年日本政府指定為登錄有形文化財。住宿：大阪灣昆特薩飯店

第 5 天 12 月 16 日

日本關西機場，辦理登機及托運行李手續

搭乘星宇航空 JX821 航班 13：15 起飛 15：30 抵達桃園國機場。

於桃園國際機場辦理入境手續，經過證查驗、海關檢查等…。過關後航空大樓集合出發抵達雲林縣臺西鄉公所，回到溫暖的家 圓滿完成此次 雲林縣臺西鄉公所 111 年度出國考察活動

三、心得：

考察大阪地區，城市景觀、公共建設、財政經建、社區營造、垃圾分類、環保教育推廣等綜合整體發展規劃情形，並參訪各項行政工作運作概況，希望藉由本次考察吸取多方經驗，替本鄉之繁榮、建設、福利，能有更大的願景。

四、建議事項：

本次考察深刻瞭解文化資源保護，除可創造地方觀光產業外，更可給在地居民帶來更多的就業機會，進而永續經營；本鄉市區內老街，是本鄉最早開發的街道，從日據時代至光復初期，是本鄉政商雲集的地區，往日醫院、診所及旅社、商店林立，人潮車水馬龍，經濟繁榮，曾有「台西第一街」之稱，目前仍保有傳統街廓的景觀街道，現因人口外流嚴重，昔日繁榮不再，倘若以馬籠宿為借鏡，再以創生計畫推動老街再造工程，除可保存傳統老街文化，更可創造地方繁榮及就業的機會，更可促使外漂子弟返鄉就業，改善居民生活。因此建議中央政府正視，協助本鄉推動台西鄉再造。

五、考察照片：







